

## RECITORIO

# alla sbarra

che non aveva più potuto resistere alla tentazione di fare il giornalista. E' così che, dopo aver lavorato per anni in una casa editrice, ha deciso di mettersi a nudo con un primo romanzo, intitolato "L'ultima notte di un uomo".

Il libro, che ha appena 120 pagine, è un'opera di cronaca, ma anche di denuncia. Racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

Il libro è diviso in tre parti: la prima, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

La seconda parte, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

La terza parte, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

**F. Sci. e socialisti**

del Partito Socialista, ha deciso di mettersi a nudo con un primo romanzo, intitolato "L'ultima notte di un uomo".

Il libro, che ha appena 120 pagine, è un'opera di cronaca, ma anche di denuncia. Racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

Il libro è diviso in tre parti: la prima, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

La seconda parte, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

La terza parte, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

**Il direttore spulista**

Il Direttore, che ha appena 120 pagine, è un'opera di cronaca, ma anche di denuncia. Racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

Il libro è diviso in tre parti: la prima, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

La seconda parte, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

La terza parte, che si intitola "L'ultima notte", racconta la storia di un uomo che, per sopravvivere, si è trasformato in un "uomo di strada", un "uomo di piazza", un "uomo di strada".

...e dai comunisti. La pubblicazione voluminosa, perfino per compilatoria, ma i dati sono sufficienti per bollare i termini e della barbarie il socialismo. La seconda edizione che

[illegible]

Il parlamentare sarà ancora  
suo. Il suo cuore sarà an-

[illegible]

## Il commercio dei cambi con l'Estero

[illegible]











